http://psdfan.com/tutorials/photo-effects/design-a-sleek-diamond-poster-advert/

<u>Diamanten</u>



<u>Stap 1</u> Nieuw document (600X700px). Vul de achtergrondlaag met zwart:



<u>Stap 2</u>

Rechthoekige selectie maken bovenaan het canvas van 450px hoog. Nieuwe laag, Radiaal verloop van wit naar Transparant van bovenaan naar beneden. Laagdekking op 40% zetten.



Stap 3

Afbeelding met diamond openen, uitsnijden en op je werk plaatsen. Grootte aanpassen. Ga dan naar Afbeelding > Aanpassingen > Minder verzadiging.

Niveaus aanpassen met onderstaande instellingen om de diamant meer intens te maken:





<u>Stap 4</u>

Alle lagen onzichtbaar maken uitgenomen laag met diamant, ga naar Bewerken > Voorinstelling Penseel definiëren. Noem je penseel 'diamondbrush'.



Stap 5

Penseel selecteren, laad het penseel 'diamondbrush'. Pas instellingen aan in het palet penselen, neem witte voorgrondkleur, grootte = 30 px

Vormdynamiek			Spreiding			
BRUSH PRESETS BRUSH		44 *=	BRUSH PRESETS BRUSH			•
Brush Presets	Size Jitter	100%	Brush Presets	Scatter	Both Axes	1000%
Brush Tip Shape Shape Dynamics Scattering Texture Dual Brush Color Dynamics Transfer Noise Airbrush Smoothing Protect Texture	Control: Fade Minimum Diameter Tilt Scale Angle Jitter Control: Off Roundness Jitter Control: Off Minimum Roundness	230 26% 38%	Brush Tip Shape Shape Dynamics Scattering Texture Dual Brush Color Dynamics Transfer Noise Wet Edges Airbrush Smoothing Protect Texture	Contro Count Count Jitter Contro	l Off \$	
	Elip X Jitter Elip Y Jitte		. sa	9	• , (

<u>Stap 6</u> Nieuwe laag, noem die 'diamanten', schilder over het canvas:



<u>Stap 7</u> Op laag 'diamanten' volgende Gloed buiten toepassen:

Styles	Outer Glow	ОК
Blending Options: Default		Cancol
Drop Shadow		Cancer
Inner Shadow		New Style.
Outer Glow		Preview
Inner Glow		
Bevel and Emboss	Elements	
Contour	Technique: Softer	
Texture	Spread: 3 %	
🗌 Satin	Size: 12 px	
Color Overlay		
Gradient Overlay		
Pattern Overlay	Contour: Anti-aliased	
Stroke	Range: 50 %	
	Jitter: 🙆 🚽 🖉 🖉	
	(Nales Dafault) (Paret to Dafault)	
	(Make Default) (Reset to Default)	



<u>Stap 8</u> Foto met ring nodig, kopieer en plak op je document:



Diamanten - blz 6

Stap 9

Dupliceer laag met ring, zet kopie laag onder de originele laag, verminder de laagdekking ervan naar 40%, ga naar Bewerken > Transformatie > verticaal omdraaien. Verplaats de laag naar beneden tot tegen de originele laag, veeg op de kopie laag onderaan weg met zachte gum met lage dekking om de indruk te wekken dat de ring stilaan vervaagt in de achtergrond.



<u>Stap 10</u>

De diamanten op de achtergrond lijken nogal intensief, verminder daarom de laagdekking van die laag naar 35%. Daarna: filter > Verscherpen > Verscherpen.

Een mooi 'lijnenpenseel' nodig (Lines Brush set). Enkele witte lijnen tekenen bovenaan het canvas, neem daarvoor een nieuwe laag, laagdekking = 10 - 30%:



Diamanten - blz 7

<u>Stap 11</u>

Nieuwe laag, noem die 'zwarte strip'. Met vormgereedschap teken je een 100px brede zwarte strip boven de ring, midden het canvas. Laagvulling = 80%. Omlijnen met 1px wit via de laagstijlen (zie hieronder):

Op laag diamanten een laagmasker toevoegen. Groot, zacht zwart penseel met 30% dekking gebruiken om de randen van de diamanten te beschilderen.





<u>Stap 12</u>

Nieuwe laag, noem die 'lijnen diamant'. Gebruik je lijngereedschap om de basis te tekenen van een diamant vorm, witte kleur. Voeg daarna al die lijn lagen samen.

Geef de bek	omen laag een	Gloed buiten	en zet daarna	ı de laagdekk	ting op 80%.
				-	

<u>Stap 13</u>

Op nieuwe lagen rechthoekige selecties maken die je vult met verloop. Maak op die manier een verscheidenheid van 'staafjes' die zo wat detail toevoegen bovenaan je ontwerp:



<u>Stap 14</u> Voeg tekst toe onderaan je afbeelding (advertentie). Geef de tekstlaag onderstaande Gloed buiten:

	Layer Style	
Styles	Outer Glow	ОК
Blending Options: Custom	Bland Model Screen	Cancel
Drop Shadow		Cancer
Inner Shadow	Noise:	(New Style)
Outer Glow		Preview
Inner Glow		
Bevel and Emboss	Elements	
Contour	Technique: Softer 💠	
Texture	Spread: 🙆 🙀 🕺	
🖂 Satin	Size: 🧀 💿 px	
Color Overlay	Quality	
Gradient Overlay	Quality	
Pattern Overlay	Contour: Anti-aliased	
Stroke	Range: S0 %	
	Jitter: 🙆 🚽 🖉 🕺	
	Make Default Reset to Default	
	DIAMONDS ARE	

<u>Stap 15</u>

Keer nu terug naar de laag met radiaal verloop. Dupliceer de laag, draai verticaal. Verplaats die kopie laag naar beneden zodat die fungeert als reflectie voor het originele verloop. Daarna Bewerken > Transformatie > Schalen, hoogte van het verloop verminderen (samendrukken), dekking tussen 40% - 20%:

Tussen de twee verlopen een 1px witte lijn tekenen.

Met gum (40% dekking) sommige delen van de lijn in het midden wegvegen:



Stap 16

Nieuwe laag bovenaan = 'lichten'. Vul de laag met zwart, modus = Bleken. Al het zwart is verdwenen! Ga naar filter > rendering > Zon, verschillende zonnen plaatsen op je document:



Diamanten - blz 11

<u>Stap 17</u>

Grote zachte gum gebruiken (30% dekking) veeg sommige delen weg van die zonnen. Gebruik dan de gereedschappen Doordrukken/Tegenhouden om delen van de ring ofwel donkerder ofwel helderder te maken:



Stap 18

Volgende afbeeldingen met edelstenen openen, uitsnijden en op je afbeelding plakken: foto1 en foto2.

Grootte aanpassen, vervormen zodat die mooi passen met je compositie.

De edelstenen hebben nogal heldere kleuren, dus:

Afbeelding > Aanpassingen > Kleurtoon/Verzadiging:

		Hue	e/Saturation		
	Preset:	Custom		¢ E	ОК
O · COLUMN	Mas	ster 🛟 —			Cancel
		Hue:	+125		
		Saturation:	-80		
			0		
Pays to s		6		1	
•	<u>15</u>		I	A. A.	Colorize

Diamanten - blz 12

<u>Stap 19</u> Daarna Afbeelding > Aanpassingen > Niveaus:

	Levels	
	Preset: Custom 🛟 🛤	ОК
	Channel: RGB	Cancel
	Input Levels:	Auto
and the second second		Options)
		111
		Preview
A Contraction of the second	33 1.17 193	
	Output Levels:	
· And a state	0	

<u>Stap 20</u> Voeg nog meer diamanten toe en gebruik dezelfde techniek als bij de ring om de reflecties te maken:



<u>Stap 21</u> Herhaal ook Rendering \rightarrow Zon om zonnen toe te voegen aan de andere diamanten:



<u>Stap 22</u>

Tenslotte de kleuren van de ring nog wat meer aanpassen. Creëer een serie verlopen van wit naar transparant boven de roze delen van de ring, wijzig ook laagmodus in Bedekken. De kleuren van de ring zijn daardoor meer verzadigd.



Diamanten - blz 14

<u>Stap 23</u>

Nu nog op laag met witte lijn die de twee verlopen scheidt: Witte gloed buiten geven:

Blending Options: Custom		
	Blend Mode: Normal	Cancel
Drop Shadow	Onacity 25 %	
Inner Shadow	Noise:	New Style.
Outer Glow		Preview
Inner Glow		
Bevel and Emboss	Elements	
Contour	Technique: Softer	
Texture	Spread: 🕰 😽	
Satin	Size: d 10 px	
Color Overlay	Quality	
Gradient Overlay		
Pattern Overlay	Contour: Anti-aliased	
🖸 Stroke	Range: \$0 %	
	Jitter: 🙆 👘 🛛 🖇	
	Make Default Reset to Default	

Klaar!

