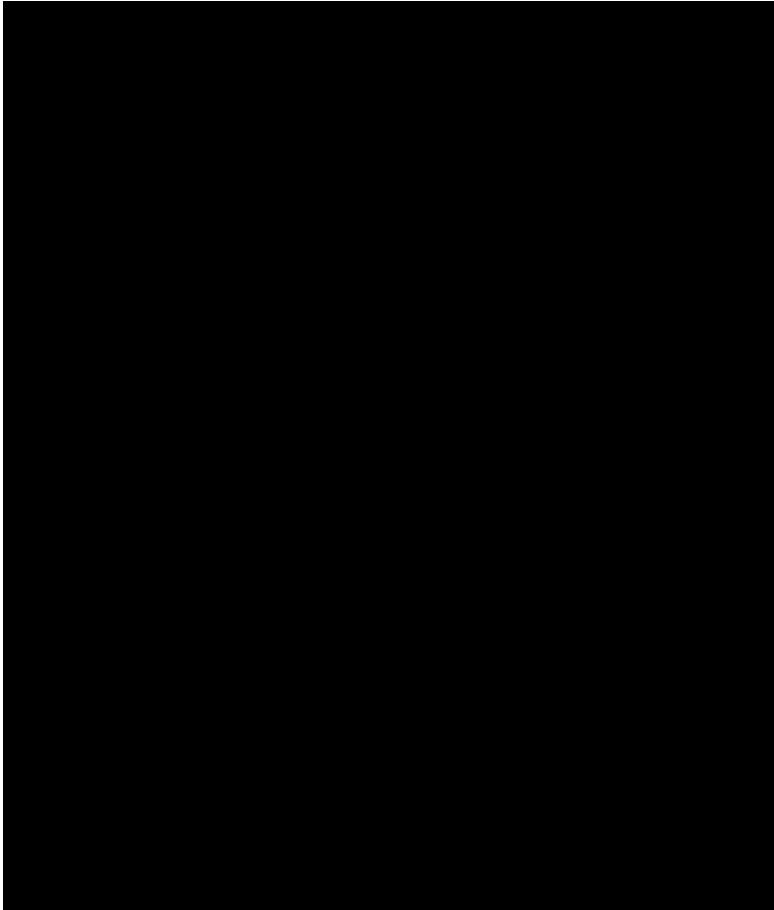


## Diamanten



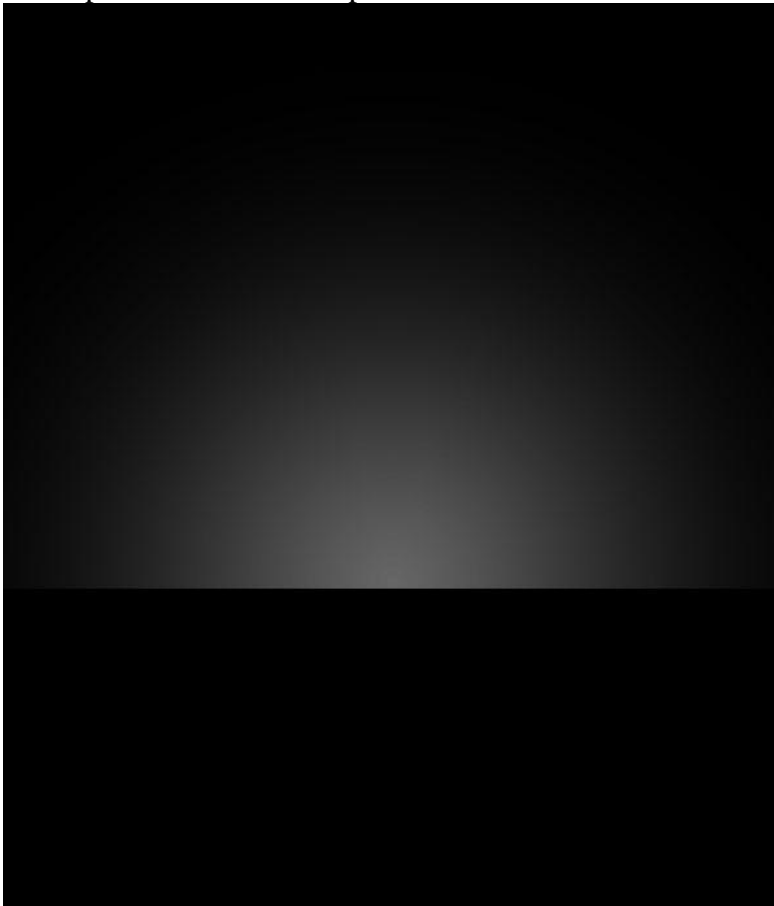
### Stap 1

Nieuw document (600X700px). Vul de achtergrondlaag met zwart:



### Stap 2

Rechthoekige selectie maken bovenaan het canvas van 450px hoog. Nieuwe laag, Radiaal verloop van wit naar Transparant van bovenaan naar beneden. Laagdekking op 40% zetten.

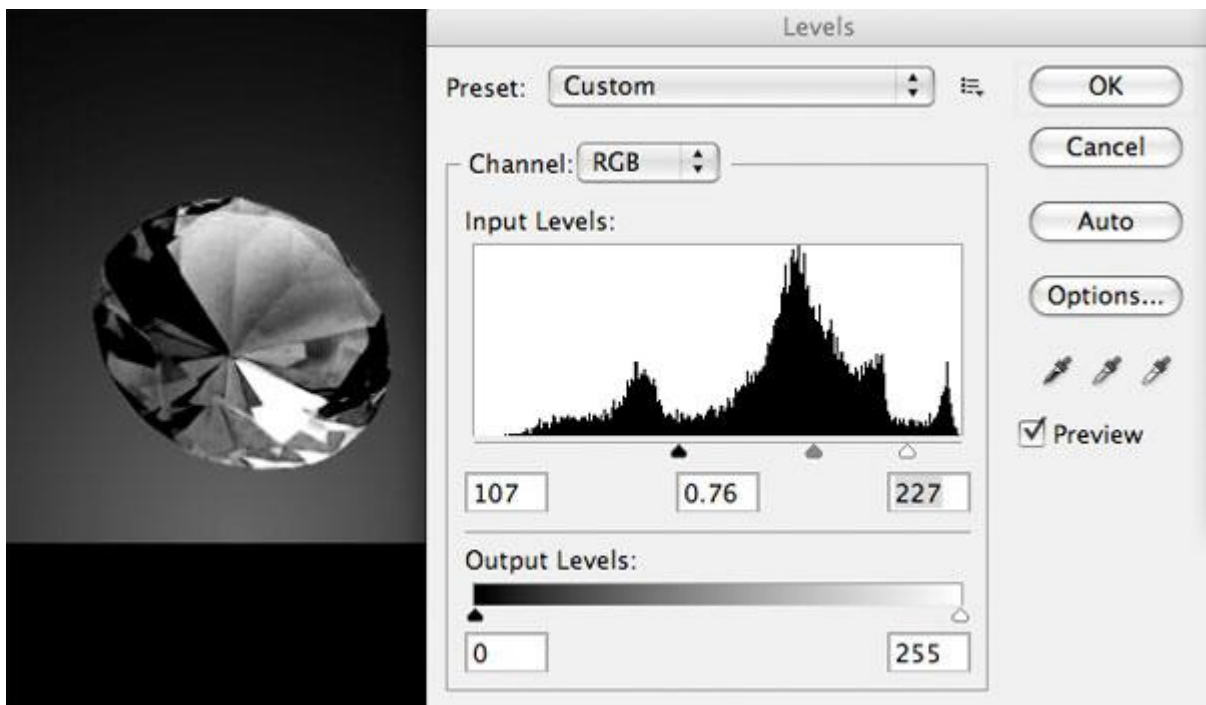


### Stap 3

Afbeelding met diamond openen, uitsnijden en op je werk plaatsen. Grootte aanpassen.

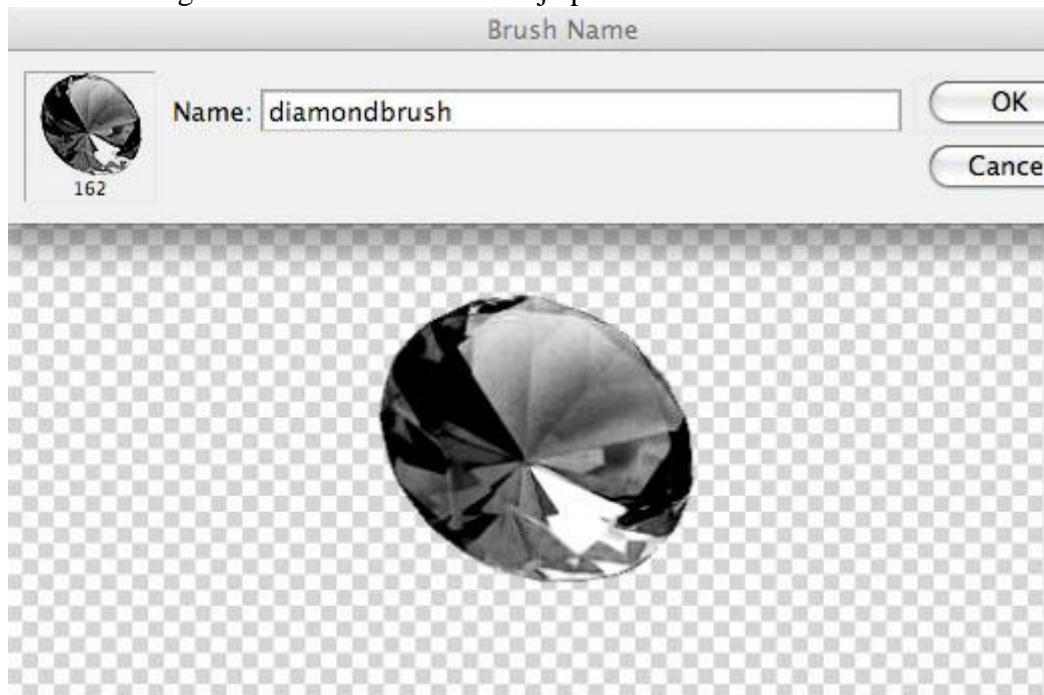
Ga dan naar Afbeelding > Aanpassingen > Minder verzadiging.

Niveaus aanpassen met onderstaande instellingen om de diamant meer intens te maken:



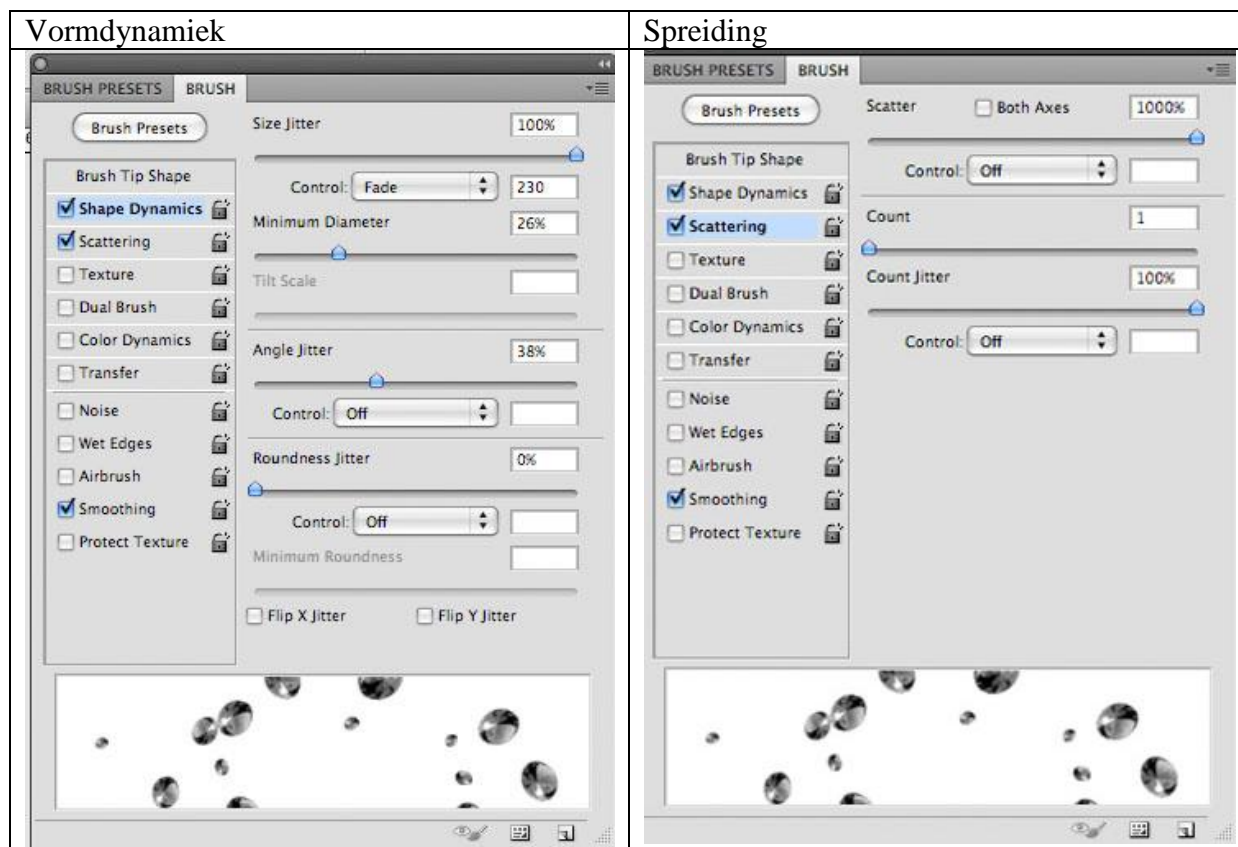
#### Stap 4

Alle lagen onzichtbaar maken uitgenomen laag met diamant, ga naar Bewerken > Voorinstelling Penseel definiëren. Noem je penseel 'diamondbrush'.



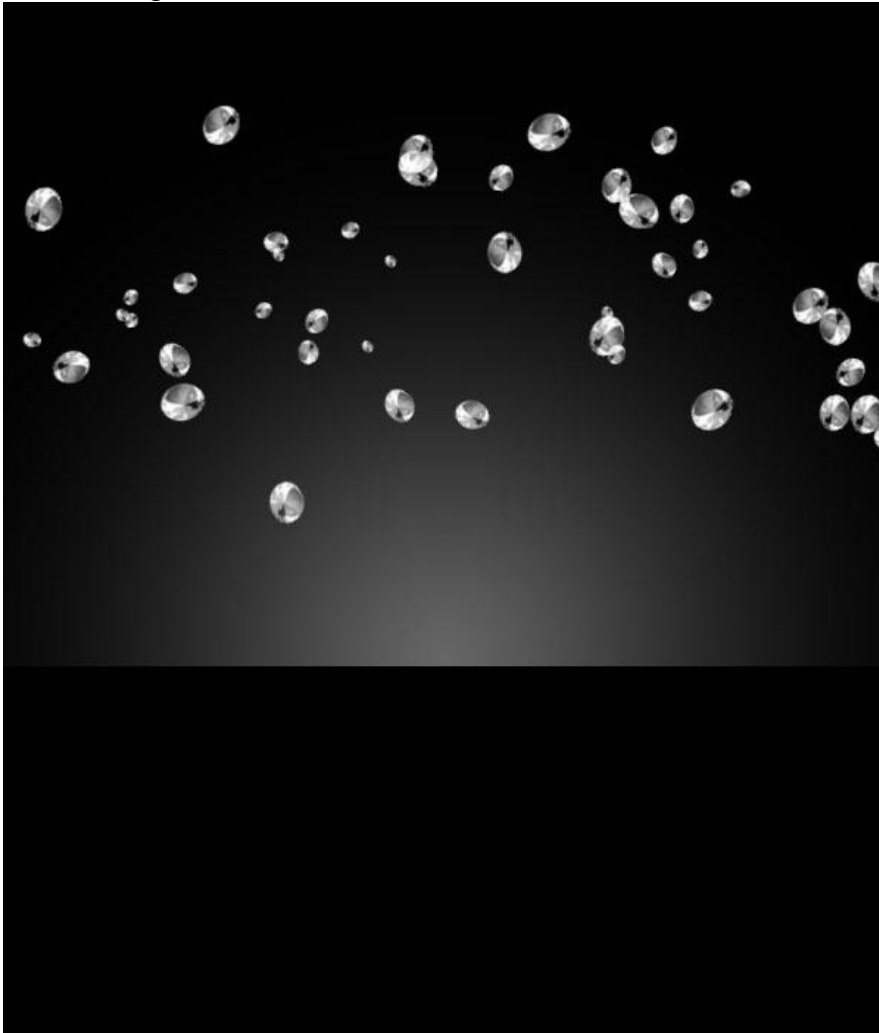
#### Stap 5

Penseel selecteren, laad het penseel 'diamondbrush'. Pas instellingen aan in het palet penselen, neem witte voorgrondkleur, grootte = 30 px



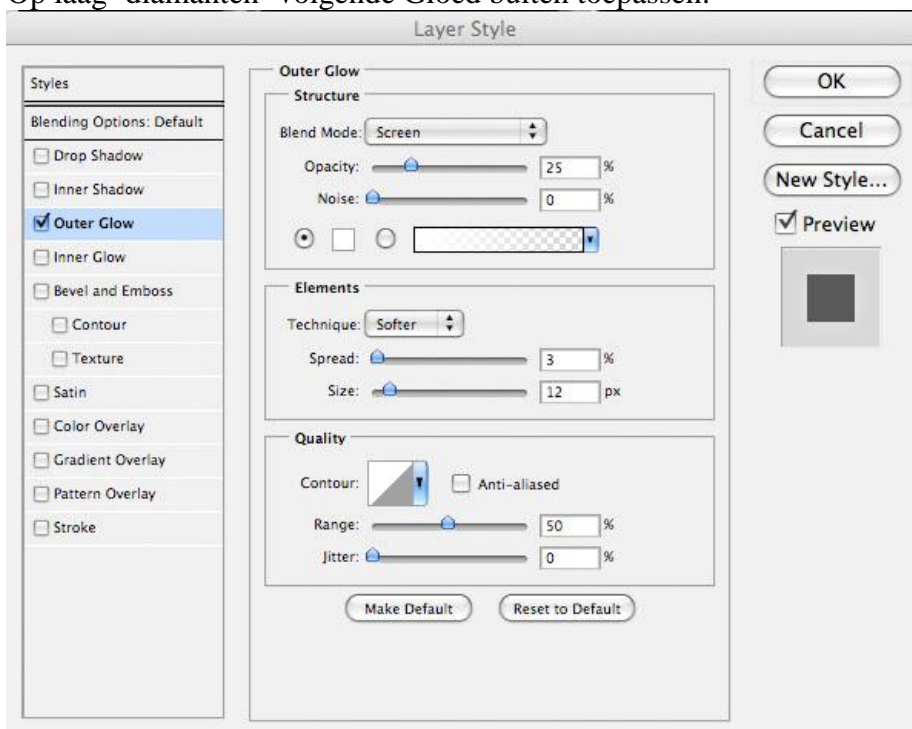
## Stap 6

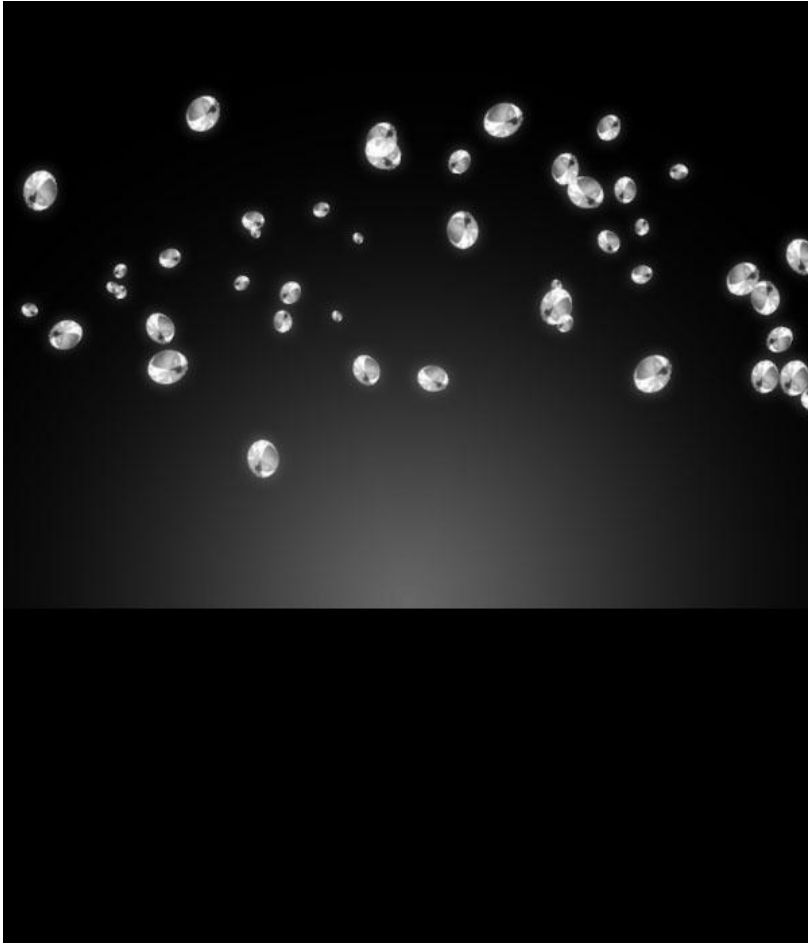
Nieuwe laag, noem die 'diamanten', schilder over het canvas:



## Stap 7

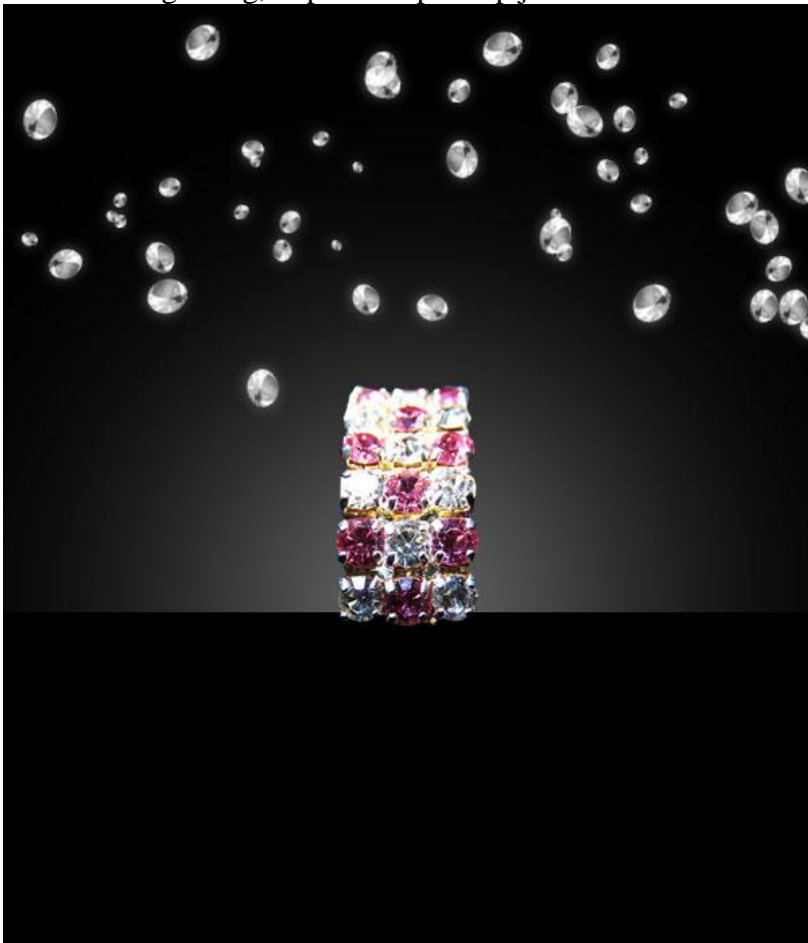
Op laag 'diamanten' volgende Gloed buiten toepassen:





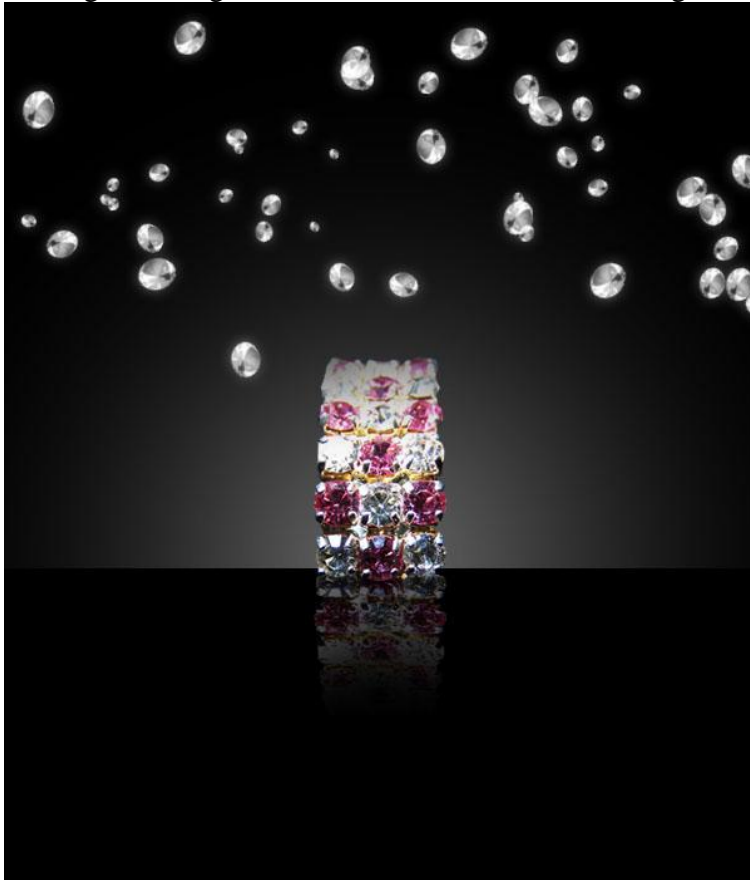
Stap 8

Foto met ring nodig, kopieer en plak op je document:



### Stap 9

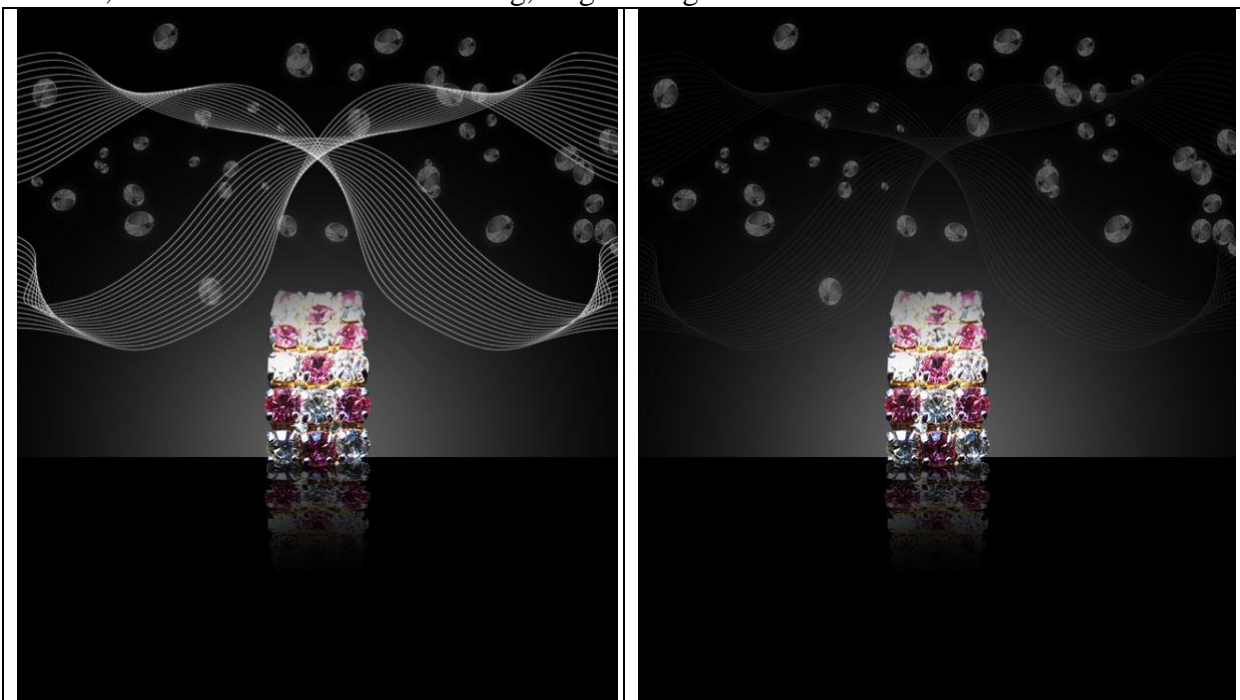
Duplicateer laag met ring, zet kopie laag onder de originele laag, verminder de laagdekking ervan naar 40%, ga naar Bewerken > Transformatie > verticaal omdraaien. Verplaats de laag naar beneden tot tegen de originele laag, veeg op de kopie laag onderaan weg met zachte gum met lage dekking om de indruk te wekken dat de ring stilaan vervaagt in de achtergrond.



### Stap 10

De diamanten op de achtergrond lijken nogal intensief, verminder daarom de laagdekking van die laag naar 35%. Daarna: filter > Verscherpen > Verscherpen.

Een mooi 'lijnenpenseel' nodig (Lines Brush set). Enkele witte lijnen tekenen bovenaan het canvas, neem daarvoor een nieuwe laag, laagdekking = 10 - 30%:

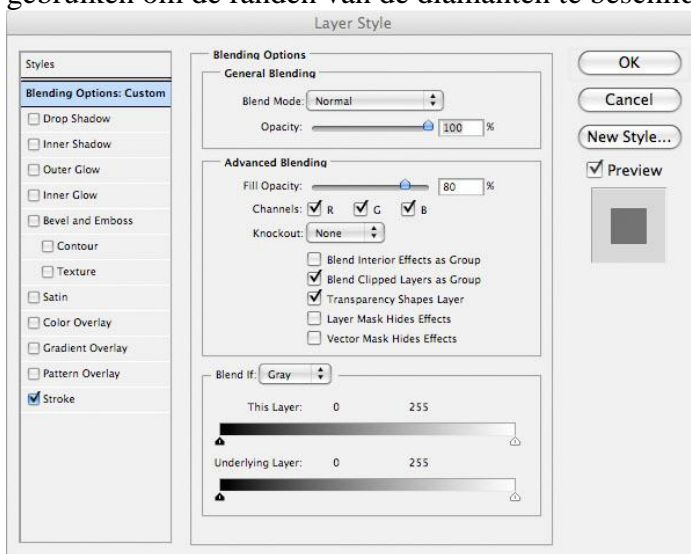




## Stap 11

Nieuwe laag, noem die 'zwarte strip'. Met vormgereedschap teken je een 100px brede zwarte strip boven de ring, midden het canvas. Laagvulling = 80%. Omlijnen met 1px wit via de laagstijlen (zie hieronder):

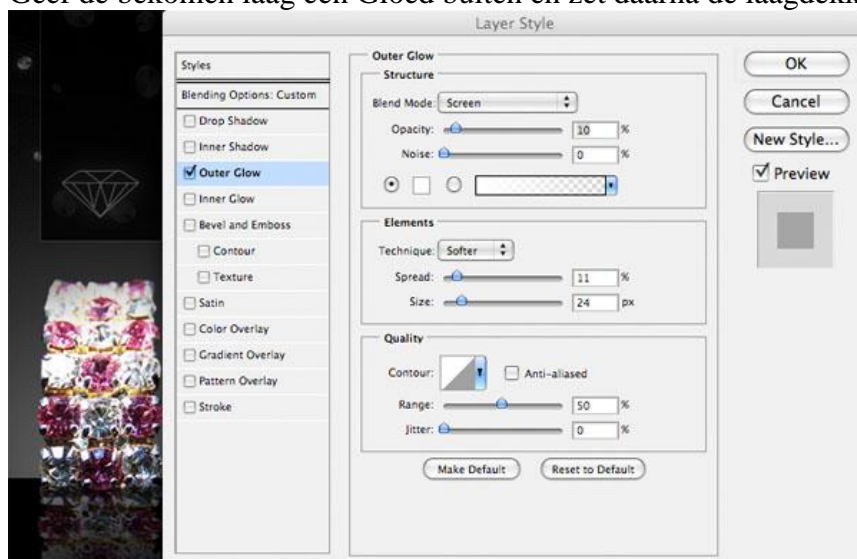
Op laag diamanten een laagmasker toevoegen. Groot, zacht zwart penseel met 30% dekking gebruiken om de randen van de diamanten te beschilderen.





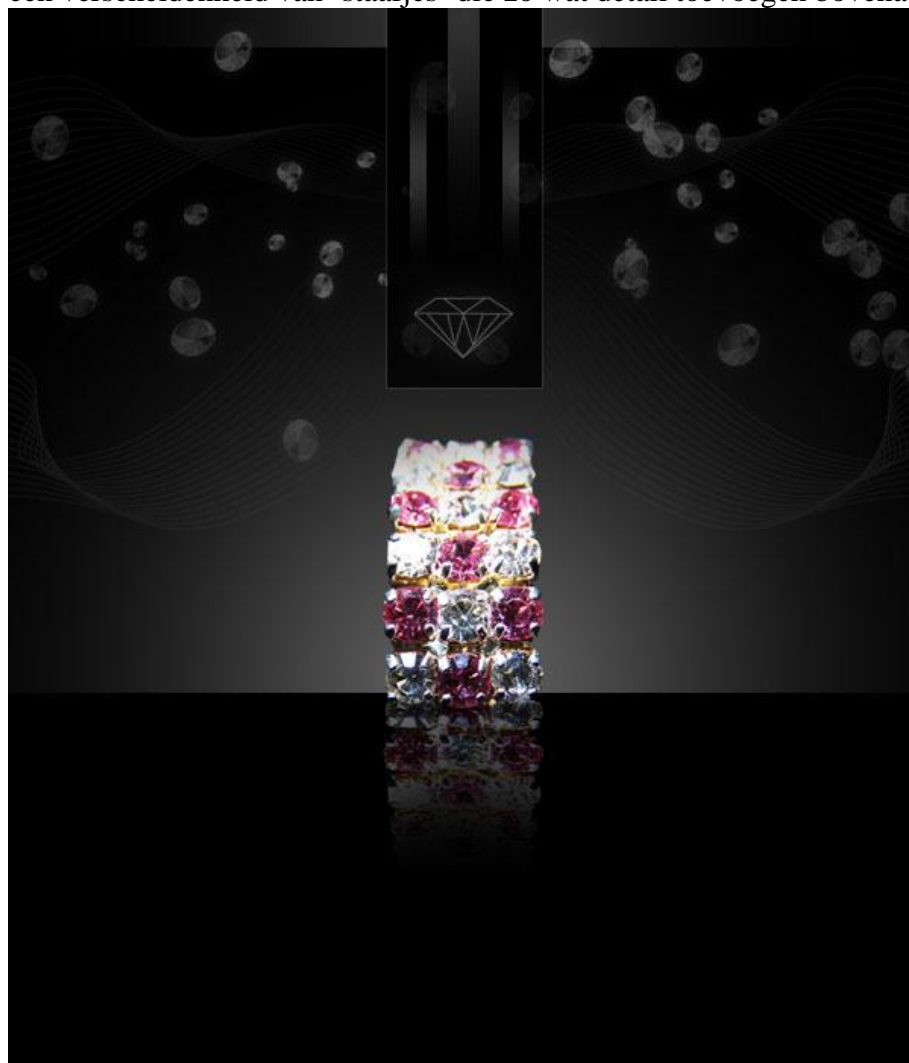
### Stap 12

Nieuwe laag, noem die 'lijnen diamant'. Gebruik je lijngereedschap om de basis te tekenen van een diamant vorm, witte kleur. Voeg daarna al die lijn lagen samen. Geef de bekomen laag een Gloed buiten en zet daarna de laagdekking op 80%.



### Stap 13

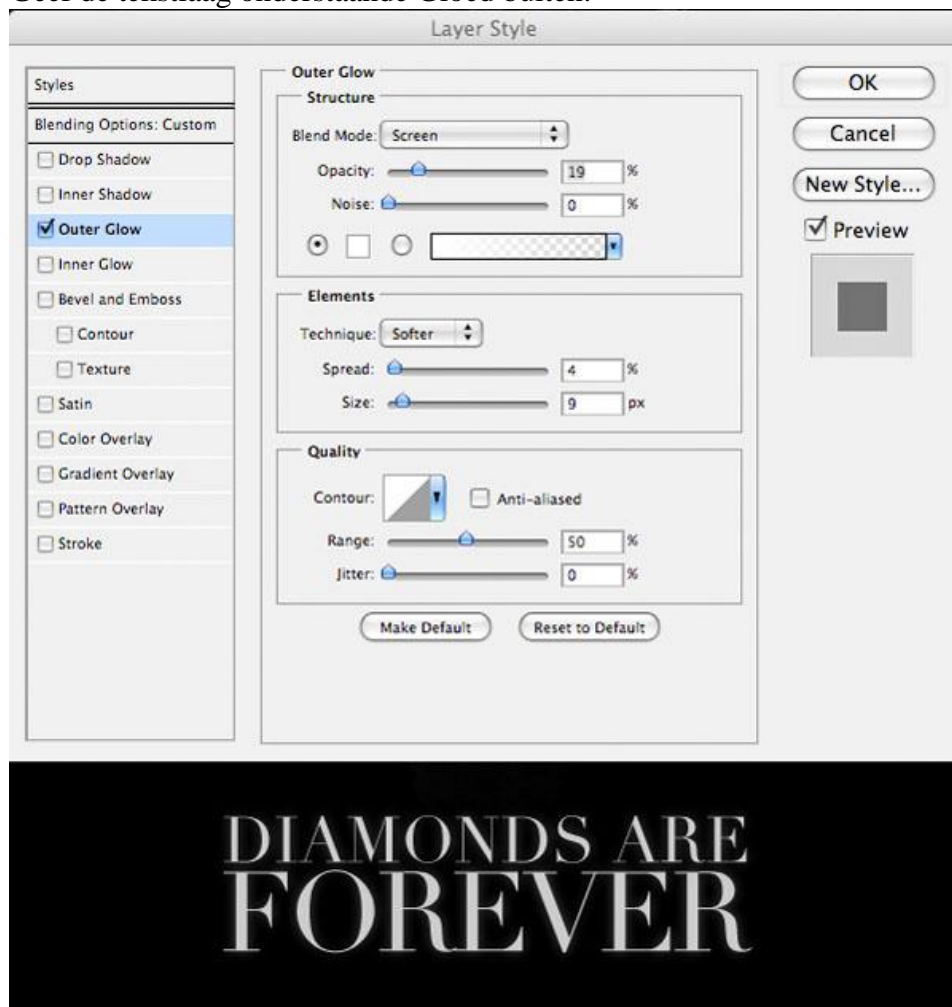
Op nieuwe lagen rechthoekige selecties maken die je vult met verloop. Maak op die manier een verscheidenheid van 'staafjes' die zo wat detail toevoegen bovenaan je ontwerp:



## Stap 14

Voeg tekst toe onderaan je afbeelding (advertentie).

Geef de tekstlaag onderstaande Gloed buiten:



## Stap 15

Keer nu terug naar de laag met radiaal verloop. Dupliceer de laag, draai verticaal. Verplaats die kopie laag naar beneden zodat die fungeert als reflectie voor het originele verloop.

Daarna Bewerken > Transformatie > Schalen, hoogte van het verloop verminderen (samendrukken), dekking tussen 40% - 20%:

Tussen de twee verlopen een 1px witte lijn tekenen.

Met gum (40% dekking) sommige delen van de lijn in het midden wegvegen:



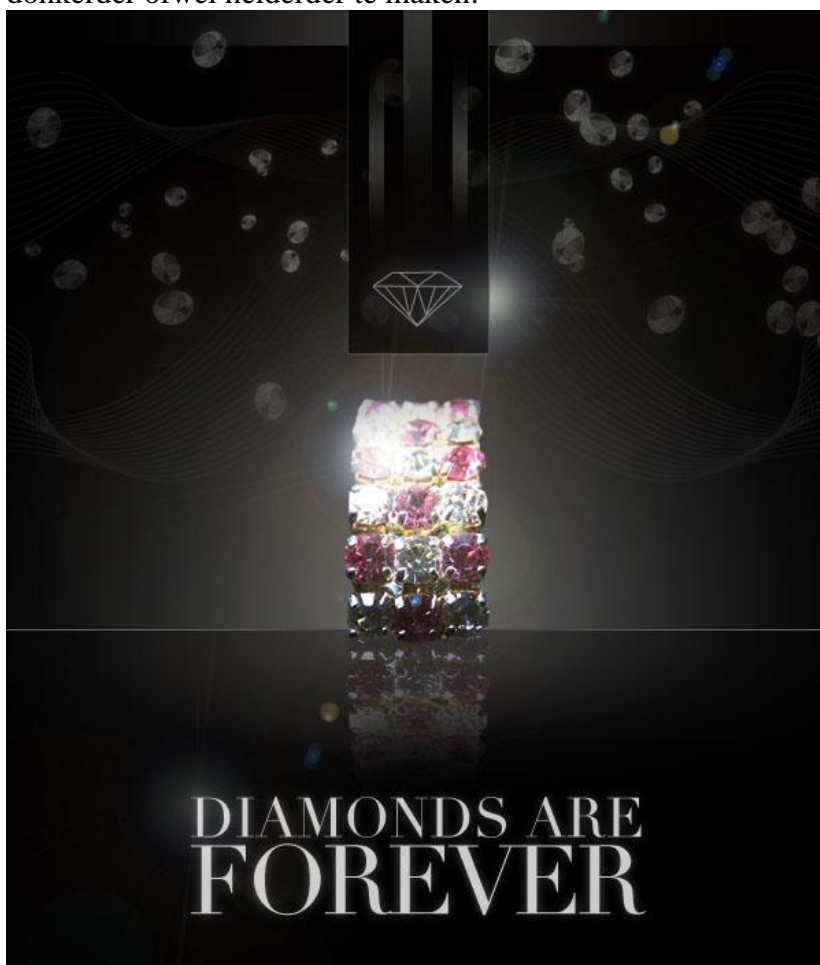
### Stap 16

Nieuwe laag bovenaan = 'lichten'. Vul de laag met zwart, modus = Bleken. Al het zwart is verdwenen! Ga naar filter > rendering > Zon, verschillende zonnen plaatsen op je document:



### Stap 17

Grote zachte gum gebruiken (30% dekking) veeg sommige delen weg van die zonnen. Gebruik dan de gereedschappen Doordrukken/Tegenhouden om delen van de ring ofwel donkerder ofwel helderder te maken:



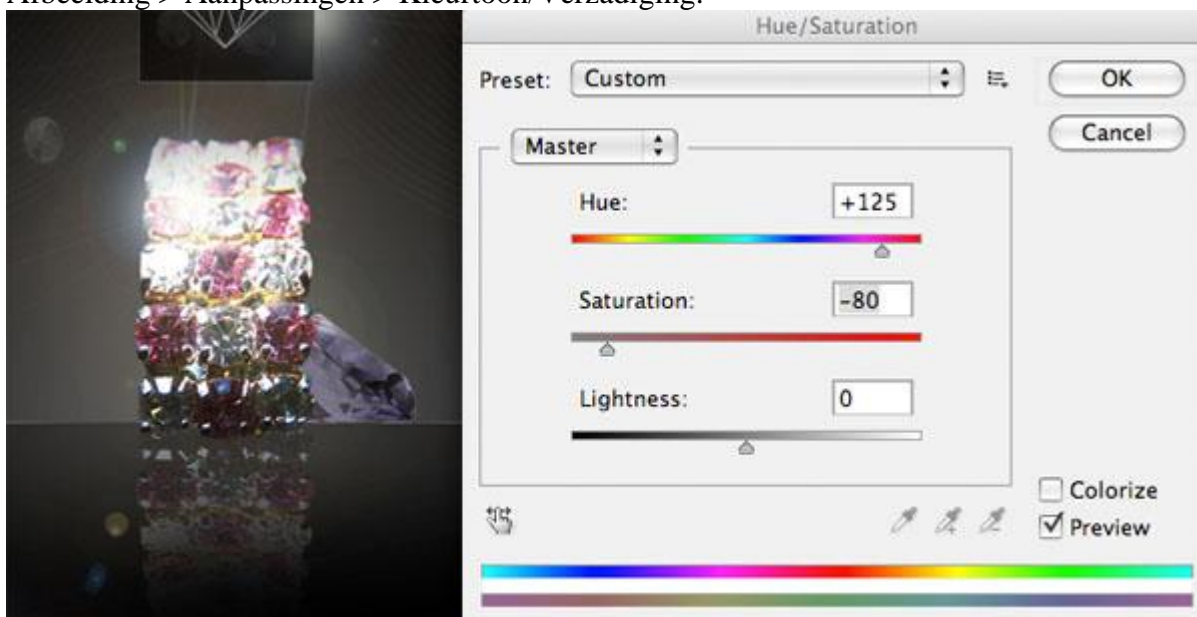
### Stap 18

Volgende afbeeldingen met edelstenen openen, uitsnijden en op je afbeelding plakken: foto1 en foto2.

Grootte aanpassen, vervormen zodat die mooi passen met je compositie.

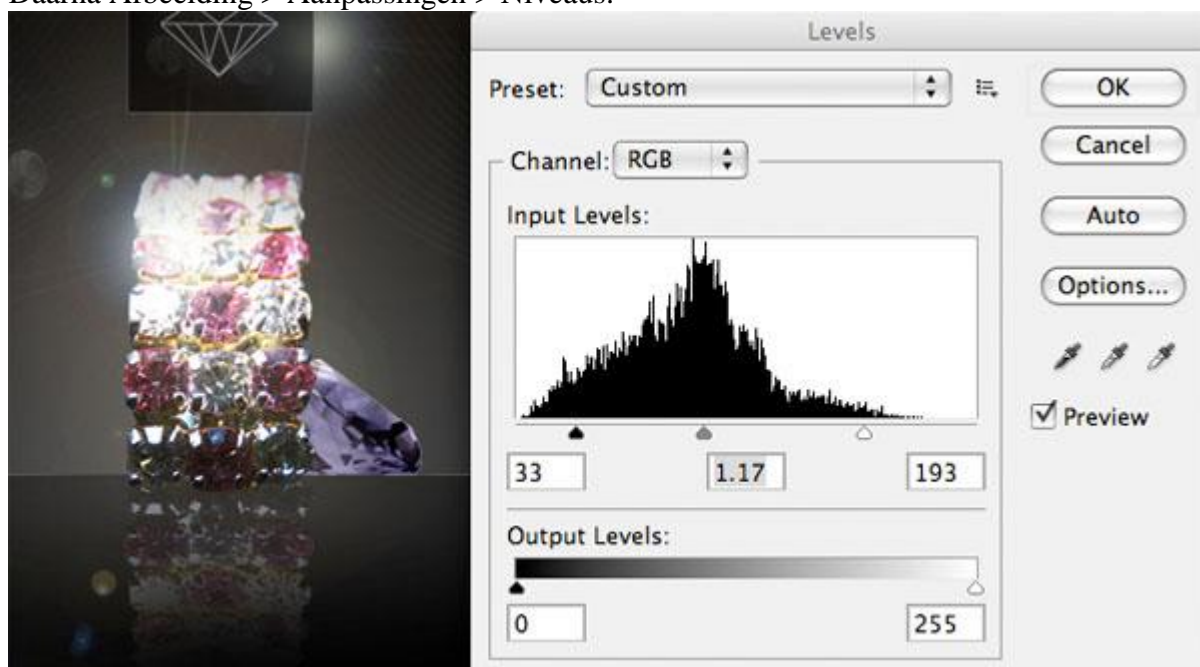
De edelstenen hebben nogal heldere kleuren, dus:

Afbeelding > Aanpassingen > Kleurtoon/Verzadiging:



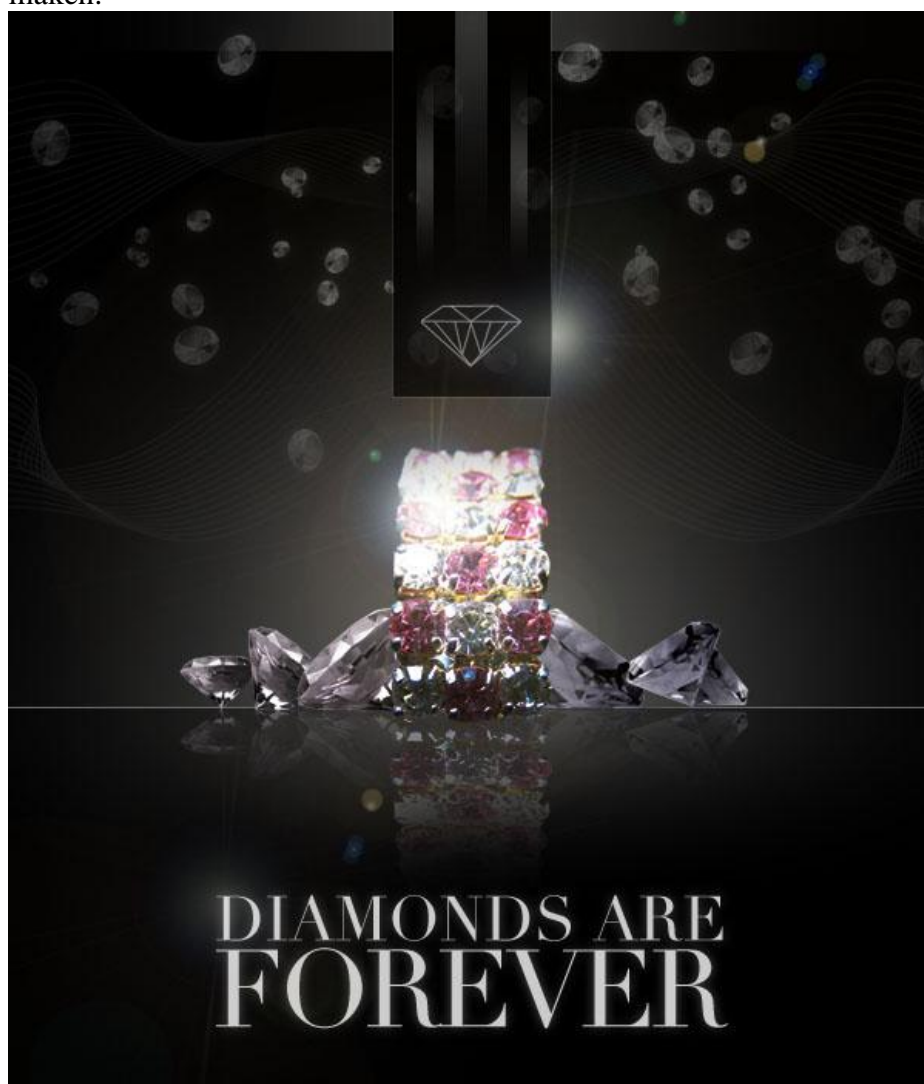
### Stap 19

Daarna Afbeelding > Aanpassingen > Niveaus:



### Stap 20

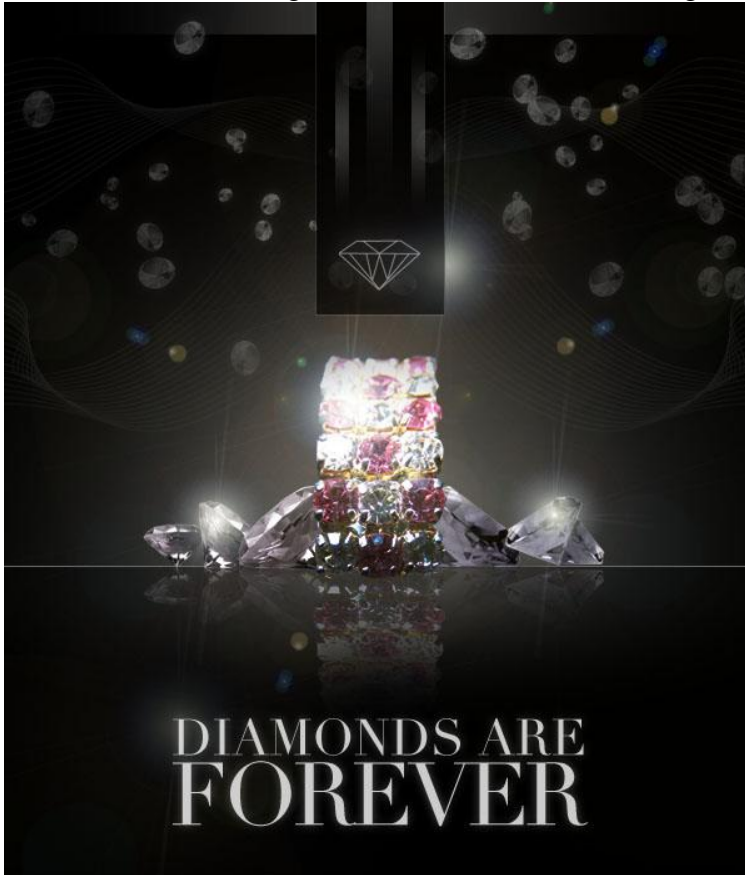
Voeg nog meer diamanten toe en gebruik dezelfde techniek als bij de ring om de reflecties te maken:





Stap 21

Herhaal ook Rendering → Zon om zonnen toe te voegen aan de andere diamanten:



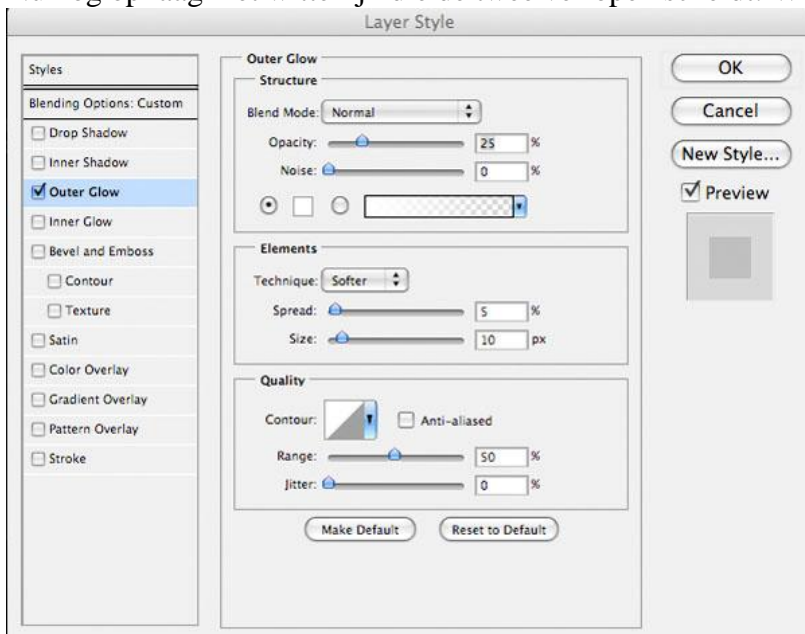
Stap 22

Tenslotte de kleuren van de ring nog wat meer aanpassen. Creëer een serie verlopen van wit naar transparant boven de roze delen van de ring, wijzig ook laagmodus in Bedekken. De kleuren van de ring zijn daardoor meer verzadigd.



## Stap 23

Nu nog op laag met witte lijn die de twee verlopen scheidt: Witte gloed buiten geven:



Klaar!

